

This Question Paper contains 16 printed pages.  
(Part - A & Part - B)

Sl.No. **0101910**

**17 (GE)**

(JULY, 2018)

પ્રશ્ન પેપરનો સેટ નંબર જેની સામેનું વર્તુળ OMR શીટમાં ઘટ્ટ કરવાનું રહે છે.

Set No. of Question Paper, circle against which is to be darken in OMR sheet.

**01**

Part - A : Time : 1 Hour / Marks : 50

Part - B : Time : 2 Hours / Marks : 50

(Part - A)

Time : 1 Hour]

[Maximum Marks : 50

સૂચનાઓ :

- 1) આ પ્રશ્નપત્રના ભાગ- A માં હેતુલક્ષી પ્રકારના 50 પ્રશ્નો છે. બધા જ પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.
- 2) પ્રશ્નોની ક્રમ સંખ્યા 1 થી 50 છે અને દરેક પ્રશ્નનો ગુણ 1 છે.
- 3) કાળજીપૂર્વક દરેક પ્રશ્નનો અભ્યાસ કરી સાચો વિકલ્પ પસંદ કરીને OMR શીટમાં જવાબ લખવો.
- 4) પ્રશ્નના જવાબ માટે OMR શીટ આપવામાં આવેલ છે. તેમાં જે તે પ્રશ્ન નંબર સામે (A) O, (B) O, (C) O, (D) O આપેલ છે. તે પ્રશ્નનો જે જવાબ સાચો હોય તેના વિકલ્પ પરના વર્તુળને બોલપેનથી પૂર્ણ ઘટ્ટ ● કરવાનું રહેશે.
- 5) પ્રશ્નપત્રકની ઉપરની જમણી બાજુમાં આપેલા પ્રશ્નપત્રક સેટ નં. ને OMR પત્રકમાં આપેલી જગ્યામાં લખવાનું રહેશે.

(Part - A)

Time : 1 Hour]

[Maximum Marks : 50

Instructions:

- 1) There are 50 objective type questions in Part - A and all questions are compulsory.
- 2) The questions are serially numbered from 1 to 50 and each carries 1mark.
- 3) Read each question carefully, select proper alternative and answer in the O.M.R. sheet.
- 4) The O.M.R. sheet is given for answering the questions. The answer of each question is represented by (A) O, (B) O, (C) O, (D) O. Darken the circle ● of the correct answer with ball - pen.
- 5) Set No.of Question Paper printed on the upper - most right side of the Question Paper is to be written in the column provided in the OMR sheet.

● (गद्यपाठतः एव) समुचितम् उत्तरं चिनुत ।

1) धीवरैः उक्तम्, अद्य अस्माकं वृत्तिः ..... ।

- (A) सञ्जाता
- (B) सञ्जातः
- (C) सञ्जातिः
- (D) सञ्जातम्

2) कूटनाथस्य गृहे के अतिथयः भविष्यन्ति?

- (A) कुटुम्बिजनाः
- (B) प्रातिवेशिकाः
- (C) साधवः
- (D) ग्रामजनाः

3) वयं सर्वे मानवाः कीदृशाः इव स्मः?

- (A) जलम् इव
- (B) नदी इव
- (C) विघ्ना इव
- (D) काष्ठखण्डा इव

4) इन्द्रियाश्चसमुत्थापितं रजः किं कलुषयति?

- (A) मनः
- (B) मस्तकम्
- (C) दृष्टिम्
- (D) सत्यम्

5) सिध्दहैमव्याकरणे कति अध्यायाः सन्ति?

- (A) षड् (B) दश  
(C) अष्टौ (D) सप्त

6) स्वर्णादयः ..... सन्ति। रिक्तस्थाने उचितं पदं किम्?

- (A) पशवः (B) धातवः  
(C) मनुष्याः (D) भिन्नाः

● (पद्यपाठतः एव) समुचितम् उत्तरं चिनुत ।

7) ऐ देव ..... दुरितानि परासुव ।

- (A) अग्ने (B) वरुण  
(C) सवितर (D) वायो

8) बालः किं समाचरेत्?

- (A) भ्रमणम् (B) स्वस्थवृत्तम्  
(C) कार्यम् (D) सौख्यम्

9) न जानामि ..... लयं वा कदाचित् । रिक्तस्थाने उचितं पदं किम्?

- (A) पूजाम् (B) व्रतम्  
(C) मुक्तिम् (D) प्रलयम्

10) किं विशेषणं जटायोः पक्षिराजत्वं सूचयति?

- (A) तीक्ष्णतुण्डः (B) अरिन्दमः  
(C) महाबलः (D) खगाधिपः

11) शिक्षा कस्मात् कारणात् क्षयं गच्छति?

- (A) अवस्थापर्ययात् (B) कालपर्ययात्  
(C) बुद्धिपर्ययात् (D) गुरुपर्ययात्

● शब्दरूपाणां परिचयं कारयत। (गद्यपाठतः नामरूपाणाम्)

12) षष्ठी एकवचनस्य रूपम् किम् अस्ति?

- (A) देवः (B) देवात्  
(C) देवस्य (D) देवेन

13) 'समाजेषु' पदस्य विभक्तिः वचनं च किम् अस्ति?

- (A) प्रथमा एकवचनम् (B) सप्तमी बहुवचनम्  
(C) द्वितीया बहुवचनम् (D) सप्तमी एकवचनम्

● शब्दरूपाणां परिचयं कारयत। (पद्यपाठतः नामरूपाणाम्)

14) 'गिराम्' पदस्य विभक्ति वचनं च किमस्ति?

- (A) सप्तमी एकवचनम् (B) द्वितीया एकवचनम्  
(C) तृतीया एकवचनम् (D) पञ्चमी एकवचनम्

15) तृतीया एकवचनस्य रूपम् किम् अस्ति?

- (A) वस्त्रेण (B) वस्त्रम्  
(C) वस्त्राभ्याम् (D) वस्त्रैः

● शब्दरूपाणां परिचयं कारयत। (गद्यपाठतः सर्वनामरूपाणाम्)

16) प्रथमा बहुवचनस्य रूपं किम् अस्ति?

- (A) अहम् (B) वयम्  
(C) आवाम् (D) मम

- धातुरूपाणां परिचयं कारयत । (गद्यपाठतः वर्तमान-भूत-भविष्यकालानाम् एकैकशः)

17) 'लभन्ते' - रूपं किम् अस्ति?

- (A) अन्यपुरुषस्य एकवचनस्य रूपम् (B) अन्यपुरुषस्य बहुवचनस्य रूपम्  
(C) उत्तमपुरुषस्य बहुवचनस्य रूपम् (D) मध्यमपुरुषस्य द्विवचनस्य रूपम्

18) 'अवदत्' रूपं किम् अस्ति?

- (A) सामान्य भविष्यकालस्य अन्यपुरुषस्य एकवचनस्य रूपम्  
(B) वर्तमानकालस्य अन्यपुरुषस्य बहुवचनस्य रूपम्  
(C) सामान्य भविष्यकालस्य अन्यपुरुषस्य बहुवचनस्य रूपम्  
(D) ह्यस्तन् भूतकालस्य अन्यपुरुषस्य एकवचनस्य रूपम्

19) 'पठिष्यसि' - रूपं किम् अस्ति?

- (A) सामान्य भविष्यकाल मध्यमपुरुषस्य (B) वर्तमानकाल मध्यम पुरुषस्य  
(C) विध्यर्थ अन्यपुरुषस्य (D) आज्ञार्थ उत्तमपुरुषस्य

20) 'कथयन्तु' - रूपं किम् अस्ति?

- (A) आज्ञार्थ अन्यपुरुष बहुवचनम् (B) आज्ञार्थ मध्यमपुरुष एकवचनम्  
(C) आज्ञार्थ उत्तमपुरुष एकवचनम् (D) आज्ञार्थ उत्तमपुरुष बहुवचनम्

21) 'आचरेत्' - रूपं किम् अस्ति?

- (A) आज्ञार्थस्य (B) वर्तमान कालस्य  
(C) विध्यर्थस्य (D) ह्यस्तन भूतकालस्य

- 22) कुपितस्य पूर्वम् अयशः ....., अनन्तरम् अधरः। रिक्तस्थाने उचितं शब्द कः?
- (A) विमृशति (B) स्फुरति  
(C) कलुषयति (D) निमज्जति
- 23) व्याघ्रः मयूररूपं ..... पलायते ।
- (A) ग्रहीतुम् (B) गृहीतम्  
(C) ग्राह्यम् (D) गृहीत्वा
- 24) लोकोत्तराणां चेतांसि वज्रादपि ..... भवन्ति ।
- (A) कठोराणि (B) कठोरस्य  
(C) कठोर (D) कठोरात्
- 25) 'कृष्णः पठनाय गुरुकुलम् गतवान्।' रेखाङ्कितस्य कृदन्तस्य प्रकारं किम् अस्ति?
- (A) विध्यर्थ कृदन्त  
(B) सम्बन्धक भूतकृदन्त  
(C) कर्तरि भूतकृदन्त  
(D) हेत्वर्थ कृदन्त
- 26) 'परिचेतुम्' - शब्दस्य कृदन्तस्य प्रकारं किम् अस्ति?
- (A) हेत्वर्थ कृदन्त  
(B) विध्यर्थ कृदन्त  
(C) सम्बन्धक भूतकृदन्त  
(D) कर्मणि भूतकृदन्त

- 27) 'त्रयोऽपि' - सन्धिविच्छेदस्य योग्यः शब्दः कः?
- (A) त्रयो + पि (B) त्रयः + अपि  
(C) त्रय + अपि (D) त्रय + आपि
- 28) 'पदार्थेषु + अपि' इतियुक्ते शब्दस्य सन्धियुक्तः शब्दः कः?
- (A) पदार्थपि (B) पदार्थेषुपि  
(C) पदार्थेष्वपि (D) पदार्थेऽपि
- 29) 'नखपक्षमुखायुधः' - इति समासस्य नाम् किम्?
- (A) द्वन्द्व (B) अव्ययीभाव  
(C) षष्ठी तत्पुरुष (D) तृतीया तत्पुरुष
- 30) 'सुबद्धमूलाः' - इति समासस्य नाम् किम्?
- (A) बहुव्रीहि समास (B) अव्ययीभाव  
(C) तृतीया तत्पुरुष (D) द्वन्द्व समास
- 31) 'पिबति' - अस्य आज्ञार्थस्य काले परिवर्तितम् क्रियापदं किम् अस्ति?
- (A) पिबन्तु (B) पिबतु  
(C) पिब (D) पिबामः
- 32) 'अभाषत' - ह्यस्तन भूतकालस्य क्रियापदस्य अनुरूपं वर्तमानकालस्य क्रियापदं लिखत ।
- (A) भाषते (B) भाषश्च  
(C) भाषन्ते (D) भाषध्ये
- 33) 'छात्राः आलस्यम् अत्यजन्।' - 'स्म' रूपं किम्?
- (A) त्यजति स्म (B) त्यजनः स्म  
(C) त्यजन्ति स्म (D) त्यजामि स्म

- 34) रामः ..... अलम् ।
- (A) रावणम् (B) रावणाय  
(C) रावणस्य (D) रावणेन
- 35) ..... प्रति प्रकाशते विद्युत् ।
- (A) वृक्षं (B) वृक्षात्  
(C) वृक्षे (D) वृक्षस्य
- 36) तेन ..... अश्वः याचितः। - रिक्तस्थाने उचितं पदं किम्?
- (A) एकम् (B) एकस्य  
(C) एकः (D) एका
- 37) ..... अहं गच्छामि । - रिक्तस्थाने उचितं अव्ययपदं किम्?
- (A) यत् (B) सार्धम्  
(C) सह (D) अधुना
- 38) 'चक्षुष्मान् अन्ध एव' शीर्षकेण संग्रहीतः पाठः कस्य ग्रन्थस्य वर्तते?
- (A) हर्षचरितस्य प्रथम - उच्छ्वासात् (B) दशकुमारचरितात्  
(C) जातकमालात् (D) भासनाटकचकात्
- 39) 'अनुव्रतः पितुः पुत्रो मात्रा' ..... अयं मन्त्रः कस्य वेदस्य अस्ति?
- (A) अथर्ववेदस्य (B) यजुर्वेदस्य  
(C) ऋग्वेदस्य (D) सामवेदस्य



- 40) 'बाह्यम्' इति शब्दस्य कः अर्थः ?
- (A) બહાર - Out (B) બલે - OK  
(C) પુર - City (D) અત્યારે - Now
- 41) 'सङ्गः' इति शब्दस्य कः अर्थः ?
- (A) આસક્તિ/મોહ - Attachment (B) સોબત - Friendship  
(C) મિત્ર - Friend (D) સંબંધ - Relationship
- 42) पुरुष वचनानुसारः प्रयोगः किं वर्तते ?
- (A) कूटनाथः सशोकम् अकथयत् । (B) कूटनाथात् सशोकम् अकथयत् ।  
(C) कूटनाथैः सशोकम् अकथयत् । (D) कूटनाथस्य सशोकम् अकथयत् ।
- 43) 'धियाः' - इति शब्दस्य पर्याय शब्दः कः ?
- (A) ધૈર્યમ્ (B) ધરણીમ્  
(C) ધરિત્રીમ્ (D) મતિ:
- 44) 'हेयम्' - इति शब्दस्य विरुद्धार्थकः शब्दः कः ?
- (A) અનૃતમ્ (B) ઉપાદેયમ્  
(C) અયોગ્યમ્ (D) વદન:
- 45) बालेन, बालाभ्याम् ..... । वचनानुसारं रिक्त स्थाने किम् अस्ति ?
- (A) બાલૈઃ (B) બાલાન્  
(C) બાલેભિઃ (D) બાલાભ્યામ્

- 46) 'कस्य' ..... वचनानुसारं रिक्त स्थाने किम् अस्ति?
- (A) कयोः, केषाम् (B) के, कानि  
(C) कयोः, कासु (D) के, काः
- 47) पुरुष वचनानुसारः प्रयोगः किं वर्तते?
- (A) मम पाठशालां गच्छ । (B) वयं पाठशालां अगच्छत् ।  
(C) मया पाठशालां गच्छ । (D) त्वं पाठशालां गच्छसि ।
- 48) 'आवर्तः' इति शब्दस्य कः अर्थः?
- (A) आतुर - Excited (B) अज्ञात - Stranger  
(C) वमण - Whirlpool (D) भूर्ध - Foolish
- 49) उचितम् पदं संयोजयत् -
- (A) पञ्चमी विभक्तिः - ऋते (B) षष्ठी विभक्तिः - सह  
(C) द्वितीया विभक्ति - स्वाहा (D) तृतीया विभक्तिः - परितः
- 50) 'अक्षान् विमुच्य भव बाणयोग्यः । - इदं वाक्यं कः वदति?
- (A) घटोत्कचः (B) धृतराष्ट्रः  
(C) दुर्योधनः (D) शकुनिः

# 17 (GE)

(JULY, 2018)

## (Part - B)

*Time : 2 Hours]*

*[Maximum Marks : 50*

સૂચનાઓ :

- 1) સ્પષ્ટ વંચાય તેવું હસ્તલેખન જાળવવું.
- 2) આ પ્રશ્નપત્રના ભાગ-B માં ચાર વિભાગ છે અને પ્રશ્નોના ક્રમ 1 થી 25 છે.
- 3) બધાજ પ્રશ્નો ફરજિયાત છે. આંતરિક વિકલ્પો આપેલા છે.
- 4) પ્રશ્નની જમણી બાજુના અંક તેના ગુણ દર્શાવે છે.
- 5) નવો વિભાગ નવા પાના પર લખવો.
- 6) પ્રશ્નોના જવાબ ક્રમમાં લખવા.

## (Part - B)

*Time : 2 Hours]*

*[Maximum Marks : 50*

Instructions :

- 1) Write in a clear hand writing.
- 2) There are four sections in Part - B of the question paper and total 1 to 25 questions are there.
- 3) All questions are compulsory. Internal options are given.
- 4) The numbers at right side represent the marks of the questions.
- 5) Start new section on new page.
- 6) Maintain sequence.

विभाग - A

## ■ अधोलिखितस्य गद्यांशस्य मातृभाषायाम् अनुवादं कुरुत ।

[4]

- 1) अथ तेषां तत्कुलिशोपमं वचनं समाकर्ण्य मत्स्याः परस्परं प्राहुः - “श्रुतोऽयं धीवरालायः । अधुना अस्माभिः किं कर्तव्यम् ।” तत्र अनागतविधाता नाम मत्स्यः प्राह - “नूतं प्रभातसमये धीवराः अत्रागम्य मत्स्यसंक्षयं करिष्यन्ति इति मम मनसि वर्तते । तन्न युक्तं साम्प्रतं क्षणमपि अत्र अवस्थातुम् । अस्माभिः रात्रौ एव किञ्चित् समीपं सरः गन्तव्यम् । अहं तावत् जलाशयान्तरं गच्छामि।”

अथवा

विक्रमस्य द्वादश्यां शताब्द्यां सिध्दराजः जयसिंहः मालवविजयं कृतवान् । विजयानन्तरं जयसिंहः नृपतेः यशोवर्मणः सर्वं धनं गृहीत्वा अणहीलपुरं प्रत्यागतवान् । धनेन सह तत्रत्यः ग्रन्थागारोऽपि तस्य हस्तगतो जातः । अस्मिन् ग्रन्थागारे बहवोऽनुपमाः ग्रन्थाः आसन् । तेषु भोजेन विरचितं सरस्वतीकण्ठाभरणनाम्ना प्रसिद्धं भोजव्याकरणमपि एकतमम् आसीत् ।

## ■ अधोलिखितयोः वाक्ययोः मातृभाषायाम् अनुवादं कुरुत ।

- 2) एकदा स कावेरीतीरपत्तने समागतः । अत्र सः कूपे विरलभूषणां कुमारीमेकाम् अपश्यत् । [2]

अथवा

अदृष्टपूर्वं तादृशं जनं दृष्ट्वा अर्जुनः आश्चर्यचकितः सज्जातः । महाभारतकालिकान् स्थूलकायान् बलिष्ठान् जनान् स्मरन् स कष्टमपि अनुभूतवान् ।  
कस्यचित् एकस्य उपरि संक्षेपेण टिप्पणी लिखत् ।

- 3) आधुनिक युद्ध अने महाभारतकालीन युद्ध वर्येनो तझावत समझवो. [2]

Difference between Modern war and war of Mahabharata.

अथवा

‘काष्ठखण्डः’ पाठने आधारे ‘सामाजिक व्यवहार’ विशे समझवो.

Explain social behaviour based on the chapter ‘काष्ठखण्डः’

- 4) अधोदत्तेभ्यः विषय उपरि संक्षेपेण टिप्पणी लिखत । [2]

‘यद्भविष्यो विनश्यति’ वार्ताभांशी मणतो बोध.

Moral of the story

‘यद्भविष्य विनश्यति’

■ अधोलिखितानां प्रश्नानाम् एकवाक्येन संस्कृतभाषायाम् उत्तरं लिखत ।

- 5) कन्या तण्डूत्मान् केन प्रक्षालितवती? [1]  
 6) मुनिवेषस्य का अनुचिता? [1]  
 7) वित्तदासः धनिकोऽपि कीदृशः आसीत्? [1]  
 8) पार्थिवाग्नेः केन सह सम्बन्धः वर्तते? [1]

विभाग - B

■ अधोलिखितेषु कस्यचित् एकस्य पद्यस्य मातृभाषायाम् अनुवादं कुरुत । [4]

- 9) पाठशालां समं मित्रैः गच्छ पाठं तथा पठ ।  
 एवं समादिशत् पुत्रं तातः पुत्रहिते रतः ॥  
 त्यज दुर्जनसंसर्गं भज साधुसमागमम् ।  
 कुरु पुण्यमहोरात्रं स्मर नाम हरेः सदा ॥

अथवा

वृक्षस्याग्रे फलं दृष्टं फलाग्रे वृक्ष एव च ।  
 अकारादि सकारान्तं यो जानाति स पण्डितः ॥  
 यथा नयति कैलासं नगं गानसरस्वती ।  
 तथा नयति कैलासं न गङ्गा न सरस्वती ॥

■ अधोलिखितस्यः पद्यांशयोः मातृभाषायाम् अनुवादं कुरुत । [2]

- 10) i) देशोऽयं क्षोभरहितो मानवाः सन्तु निर्भयाः ॥  
 ii) हुतं च दत्तं च तथैव तिष्ठति ॥

■ कस्यापि एकस्य विचारस्य विस्तारं कुरुत । [3]

- 11) आरोप्यते शिला शैले यत्नेन महता यथा ।  
 निपात्यते क्षणेनाधः तथात्मा गुणदोषयोः ॥

अथवा

सुखं हि दुःखान्यनुभूय शोभते  
 घनान्धकारेष्विव दीपदर्शनम् ।  
 सुखान्तु यो याति नरो दरिद्रतां  
 धृतः शरीरेण मृतः स जीवति ॥

■ વાક્યાર્થસ્ય વિસ્તારં કરુત ।

[3]

12) મા કર્મફલહેતુર્ભૂઃ મા તે સજ્ઞોઽસ્ત્વકર્મણિ ॥

વિભાગ - C

■ અધોલિખિતાનામ્ પ્રશ્નાનામ્ ઉત્તરં માતૃભાષાયામ્ વા આઙ્ગલભાષાયામ્ લિખતુ ।

13) દુર્વાસાએ કોને શાપ આપ્યો ? શા માટે ?

[2]

Whom did Durvasa Curse? Why?

14) અચેતન પદાર્થોમાં સાદૃશ્યનું કારણ શું હોય છે ?

[2]

Why similarity is seen in non-living objects?

15) વિત્તદાસે પાત્રો પરત માંગતા કૂટદાસે શું કહ્યું ?

[2]

What did Kutanath says to Vittadasa when he asked utensils back?

■ આધોલિખિતાનાં પ્રશ્નાનામ્ માતૃભાષાયામ્ સમુચિતં ઉત્તરં લિખતુ ।

16) કેવો મનુષ્ય અન્ય માટે અસહ્ય બની જાય છે ?

[2]

What kind of person can not be bare?

17) ભક્ત પોતાના કયા કયા સ્વજનને છોડીને માતાને પોતાની એક માત્ર ગતિ માને છે ?

[2]

Which relatives are abandoned by a devotee to consider goddess as his only resort?

■ અધોલિખિતાનાં વાક્યાનાં સંસ્કૃતાનુવાદં કરુત ।

18) પથ્થરો અચેતન હોય છે.

[1]

(પ્રસ્તર અચેતન ભૂ)

Stones are inanimate

19) શેઠનો દીકરો શક્તિકુમાર નિવાસ કરતો હતો.

[1]

(શ્રેષ્ઠિપુત્ર શક્તિકુમાર નિ + વસ્)

A Merchant's son named Shaktikumara was living.

विभाग - D

■ अधोलिखितस्य नाट्यांशस्य मातृभाषायाम् अथवा आङ्ग्लभाषायाम् अनुवादं कुरुत ।

20) घटोत्कचः - (प्रविश्य) अये अयम् अत्रभवान् धृतराष्ट्रः ।

अनार्यशतस्य उत्पादयिता । (उपसृत्य)

[4]

पितामह! अभिवादये घटोत्क ..... ।

(इत्यधौक्ते) न न, अयम् अक्रमः ।

युधिष्ठिरादयश्च मे गुरवो

भवन्तमभिवादयन्ति । पश्चात्

घटोत्कचोऽहम् अभिवादये ।

धृतराष्ट्रः - एहि एहि पुत्र !

घटोत्कचः - अहो कल्याणः खलु अत्रभवान् ।

कल्याणानां प्रसूतिं पितामहमाह

भगवान् चक्रायुधः

अथवा

चाणक्यः - भोः श्रेष्ठिन्! चन्द्रगुप्तस्य राज्ये

अपरिग्रहः छलानाम् । तत्

समर्पयितव्यः राक्षसस्य गृहजनः ।

अच्छलेन भवितव्यम् भवता ।

चन्दनदासः - आर्य! ननु विज्ञापयामि, तस्मिन्

समये आसीत् मम गृहे अमात्यराक्षसस्य गृहजनः ।

चाणक्यः - अथ इदानीं क्व गतः ।

चन्दनदासः - न जानामि कुत्र गतः ।

- कस्यचित् एकस्य उपरि संक्षेपेण टिप्पणी लिखत् । [2]

21) 'याशुक्य'

Chanakya

अथवा

शांडिल्ये करेलुं उद्याननुं वर्णन लभो.

Description of the garden by Shandilya.

- श्लोकपूर्ति कुरुत ।

22) सर्वे भवन्तु ..... भवेत् ॥ [2]

अथवा

आपत्सु रामः ..... भवाञ्जनेयः ॥

23) विवादे विषादे ..... त्वमेका भवानि ॥ [2]

अथवा

जातस्य हि ..... शोचितुमर्हसि ॥

- रेखांकितपदानां स्थाने प्रश्नवाचकं पदं लिखित्वा प्रश्नवाक्यं रचयत् ।

24) जटायुः तुण्डेन रावणस्य दश वामबाहून् व्यपाहरत् । (किम्) [1]

25) परावः ध्वनेः भयमनुभवन्ति । (किम्) [1]

