

**SAMPLE QUESTION PAPER**  
**SUBJECT - HINDI**  
**CLASS-XI**

TIME: 3 Hours 15 Minutes

Maximum Marks: 90

**खंड- क**

निम्नलिखित सभी बहुवैकल्पिक प्रश्नों के उत्तर दीजिए:-

1. भक्ति का वास्तविक नाम क्या था? 1  
(क) गोपी (ख) गीता (ग) लछमिन (घ) कमला
2. 'बाजार-दर्शन' पाठ के लेखक कौन हैं? 1  
(क) महादेवी वर्मा (ख) धर्मवीर भारती (ग) फनीश्वरनाथ रेणु (घ) जैनेन्द्र कुमार
3. 'बादल राग' कविता के कवि हैं- 1  
(क) सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' (ख) हरिवंशराय बच्चन (ग) तुलसीदास (घ) ग. मा. मुक्तिबोध
4. तुलसीदास हिंदी साहित्य के किस काल के कवि हैं? 1  
(क) आदिकाल (ख) भक्तिकाल (ग) रीतिकाल (घ) आधुनिक काल
5. हिंदी साहित्य के आरंभिक काल को क्या कहा जाता है? 1  
(क) आदिकाल (ख) भक्तिकाल (ग) रीतिकाल (घ) आधुनिक काल
6. रीतिकाल का समय है- 1  
(क) सं. 1050 – सं. 1375 (ख) सं. 1375 – सं. 1700 (ग) सं. 1700 – सं. 1900 (घ) सं. 1900 से अबतक
7. शब्दशक्ति के कितने भेद हैं? 1  
(क) एक (ख) दो (ग) तीन (घ) चार
8. रस सिद्धांत के प्रतिपादक आचार्य कौन हैं? 1  
(क) भारत मुनि (ख) भामह (ग) कुन्तक (घ) वामन
9. 'काव्यालंकार' के लेखक कौन हैं? 1  
(क) भामह (ख) दण्डी (ग) विश्वनाथ (घ) राजशेखर

**खण्ड-ख**

निम्नलिखित सभी प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर लिखिए:-

10. 'काले मेघा पानी दे' पाठ में वर्णित किन्हीं दो अन्धविश्वासों को लिखिए। 2
11. लुट्टन कौन था? उसका नाम क्यों फैला था?  
2
12. जाति-प्रथा को श्रम विभाजन मानने को लेखक तैयार क्यों नहीं है? 2
13. भक्तिन के संस्कार कैसे थे? 2
14. मनीबैग से क्या तात्पर्य है? 2
15. 'कवितावली' से उद्धृत पद्यों के आधार पर प्रतिपादित कीजिए कि तुलसीदास को अपने युग की आर्थिक विषमता की अच्छी समझ है? 2
16. 'बादल राग' कविता में 'ऐ विप्लव के वीर' किसे और क्यों कहा गया है? 2
17. फिराक की गज़ल में प्रकृति को किस तरह चित्रित किया गया है? 2
18. 'आत्मपरिचय' कविता के आधार पर स्पष्ट कीजिए कि कवि सुख-दुःख दोनों स्थितियों में कैसे रहता है? 2
19. 'सहर्ष स्वीकारा है' कविता किसको व क्यों स्वीकारने की प्रेरणा देती है?  
2
20. भक्तिकाल के किन्हीं दो कवियों के नाम लिखिए। 2
21. संस्मरण की परिभाषा लिखिए। 2
22. आत्मकथा और जीवनी में किन्हीं दो अंतरों का उल्लेख कीजिए। 2
23. रीतिकालीन किन्हीं दो प्रवृत्तियों का उल्लेख कीजिए। 2
24. आदिकाल के दो प्रमुख कवियों के नाम लिखिए। 2
25. छंद की परिभाषा लिखिए। 2
26. काव्य-प्रयोजन से आप क्या समझते हैं? 2

#### खण्ड- ग

निम्नलिखित सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए:-

27. 'काले मेघा पानी दे' पाठ का उद्देश्य स्पष्ट कीजिए। 4

28. 'पहलवान की ढोलक' पाठ में पहलवान ढोल को ही अपना गुरु क्यों मानता है? 4
29. निम्नलिखित पद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए: 4
- धूत कहौ, अवधूत कहौ, राजपूत कहौ, जोलाहा कहौ कोऊ,  
काहू की बेटी सौं बेटा न व्याहब, काहू की जाति बिगार न सोऊ।
30. 'सहर्ष स्वीकारा है' कविता का प्रतिपाद्य अपने शब्दों में लिखिए। 4
31. तुलसीदास के व्यक्तित्व एवं उनकी रचनाओं का सामान्य परिचय दीजिए। 4
32. रिपोर्टाज के उद्भव और विकास को संक्षिप्त में लिखिए। 4
33. शब्दशक्ति किसे कहते हैं? शब्दशक्ति के भेदों का उदाहरण सहित उल्लेख कीजिए। 4
34. अलंकार किसे कहते हैं? किन्हीं दो अलंकारों का सोदाहरण परिचय दीजिए। 4

### खण्ड – घ

35. निम्नलिखित में से किसी एक पर निबंध लिखिए:- 8
- (क) मेरा प्रिय लेखक अथवा राष्ट्रभाषा हिंदी
- (ख) लोकतंत्र का महत्व अथवा भ्रष्टाचार की समस्या ।
36. बोर्ड की परीक्षा में प्रथम स्थान पाने पर अपने मित्र को एक बधाई पत्र लिखिए। 7

अथवा

अपने विद्यालय की क्रिकेट/ फुटबॉल टीम में चयन हेतु अपने प्रधानाचार्य को एक आवेदन-पत्र लिखिए।