

ਸ਼੍ਰੇਣੀ-ਬਾਰੂਵੀਂ
ਵਿਸ਼ਾ-ਪੰਜਾਬੀ (ਚੋਣਵਾਂ ਵਿਸ਼ਾ)
ਸਮੇਸਟਰ-1

(ੳ) ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ

(1) ਕਵਿਤਾ

(2) ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ

(3) ਪੰਜਾਬੀ ਸਵੈ ਜੀਵਨੀ ਦੇ ਅੰਸ਼

(4) ਸਾਹਿਤ- ਰੂਪ

ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਦਾ ਵੇਰਵਾ

(1) ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸੰਬੰਧਤ ਸਮੇਸਟਰ ਦੇ ਪੂਰੇ ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ 'ਤੇ ਅਧਾਰਿਤ ਵਸਤੂ-ਨਿਸ਼ਠ
(ਅਬਜੈਕਟਿਵ ਟਾਇਪ) ਹੋਵੇਗਾ।

(2) ਕਵਿਤਾ

(ੳ) ਕਿੱਸਾ-ਕਾਵਿ

(ਅ) ਬੀਰ-ਕਾਵਿ

(3) ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ

(ੳ) ਕਿੱਸਾ-ਕਾਵਿ

(ਅ) ਬੀਰ-ਕਾਵਿ

(4) ਪੰਜਾਬੀ ਸਵੈ ਜੀਵਨੀ ਦੇ ਅੰਸ਼

(ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦੇ ਪੱਖ ਤੋਂ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਅੰਸ਼ਾਂ ਦਾ ਸੰਕਲਨ)

(ੳ) ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ (ਐਬਟਾਬਾਦ)

(ਅ) ਗਿਆਨੀ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਦਰਦ (ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਕਰਾਉਣ ਦਾ ਅਪਰਾਧ)

(ੲ) ਪ੍ਰਿੰ. ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ (1. ਮੁਢਲੀ ਅਵਸਥਾ 2. ਮਿਡਲ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ)

(ਸ) ਪ੍ਰਿੰ. ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ (ਧੁੜ ਭਰੇ ਰਾਹ)

(ਹ) ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ (ਮਨੁੱਖ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਮੇਲ ਜਿੰਦਗੀ ਦੀ ਮਹਾਨ ਘਟਨਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ)

(ਕ) ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ (ਮੇਰੀ ਜੇਲ੍ਹ ਯਾਤਰਾ)

(ਖ) ਪ੍ਰਿੰ. ਐਸ.ਐਸ.ਅਮੋਲ (ਅੰਤ ਨੂੰ ਮੈਂ ਪੜ੍ਹ ਹੀ ਗਿਆ)

(5) ਸਾਹਿਤ ਰੂਪ

(ੳ) ਕਵਿਤਾ

(ਅ) ਨਿਬੰਧ

(ੲ) ਨਾਵਲ

(ਸ) ਨਿੱਕੀ ਕਹਾਣੀ

(ਉਪਰੋਕਤ ਬਾਰੇ ਸਿਧਾਂਤਕ ਜਾਣਕਾਰੀ, ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਤੱਤ)

ਸ਼੍ਰੇਣੀ-ਬਾਰੂਵੀਂ
ਵਿਸ਼ਾ-ਪੰਜਾਬੀ (ਚੋਣਵਾਂ ਵਿਸ਼ਾ)
ਸਮੇਸਟਰ-II

(ੳ) ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ

- (1) ਕਵਿਤਾ
- (2) ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ
- (3) ਪੰਜਾਬੀ ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ ਦੇ ਅੰਸ਼
- (4) ਸਾਹਿਤ ਰੂਪ
- (5) ਛੰਦ, ਅੰਲਕਾਰ, ਰਸ

ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਦਾ ਵੇਰਵਾ

- (1) ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸੰਬੰਧਤ ਸਮੇਸਟਰ ਦੇ ਪੂਰੇ ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ 'ਤੇ ਅਧਾਰਿਤ ਵਸਤੂ-ਨਿਸ਼ਠ (ਅਬਜੈਕਟਿਵ) ਟਾਇਪ ਹੋਵੇਗਾ।
- (2) ਕਵਿਤਾ
ਆਧੁਨਿਕ-ਕਾਵਿ
- (3) ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਇਤਿਹਾਸ
ਆਧੁਨਿਕ-ਕਾਵਿ
- (4) ਪੰਜਾਬੀ ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ ਦੇ ਅੰਸ਼
(ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦੇ ਪੱਖ ਤੋਂ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਅੰਸ਼ਾਂ ਦਾ ਸੰਕਲਨ)
(ੳ) ਡਾ. ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ (ਤਖ਼ਤ ਜਾਂ ਤਖ਼ਤਾ)
(ਅ) ਪ੍ਰਿੰ. ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ (ਲੜਕਪਨ)
(ੲ) ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦੁੱਗਲ (ਜੁਆਨ-ਜਹਾਨ)
(ਸ) ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ (ਮੇਰਾ ਸੋਲ੍ਹਵਾਂ ਵਰ੍ਹਾ)
(ਹ) ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੋਸ਼ੀ (ਲੋੜੀਂਦਾ ਗੁੜ)
(ਕ) ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਧੀਰ (1. ਜਨਮ 2. ਮਾਤਾ-ਪਿਤਾ)
(ਖ) ਡਾ. ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟਿਵਾਣਾ (ਬਾਪੂ ਜੀ ਦਾ ਇੱਕ ਹੋਰ ਵਿਆਹ)
(ਗ) ਅਜੀਤ ਕੌਰ (ਮੇਰਾ ਨਿੱਕਾ ਜਿਹਾ ਘਰ)
(ਘ) ਡਾ. ਸੋਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵਣਜਾਰਾ ਬੇਦੀ (ਅਪਣੀ ਸੋਚ ਦੇ ਗਹਿਰੇ ਸਾਏ)
- (4) ਸਾਹਿਤ-ਰੂਪ: ਇਕਾਂਗੀ, ਜੀਵਨੀ, ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ, ਨਾਟਕ ਤੇ ਸਫ਼ਰਨਾਮੇ ਬਾਰੇ ਸਿਧਾਂਤਕ ਜਾਣਕਾਰੀ, ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਤੱਤ।
- (5) ਛੰਦ-ਦੋਹਰਾ, ਕੋਰੜਾ, ਕਬਿੱਤ, ਬੈਂਤ, ਦਵਈਆ, ਚੌਪਈ
ਅਲੰਕਾਰ-ਅਨੁਪ੍ਰਾਸ, ਉਪਮਾ, ਰੂਪਕ, ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ, ਅਤਿਕਥਨੀ

ਰਸ- ਸ਼ਿੰਗਾਰ, ਹਾਸ, ਕਰੁਣਾ, ਰੌਦਰ, ਬੀਰ, ਭਿਆਨਕ, ਬੀਭਤਸ, ਅਦਭੁਤ ਅਤੇ ਸ਼ਾਂਤ-ਰਸ।
ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕਾਂ:-

- (1) ਪੰਜਾਬੀ- ਕਾਵਿ (ਝਲਕਾਂ ਤੇ ਇਤਿਹਾਸ) ਭਾਗ-2, (ਪੰਜਾਬ ਸਕੂਲ ਸਿੱਖਿਆ ਬੋਰਡ)
- (2) ਆਪ-ਬੀਤੀਆਂ, ਪੰਜਾਬ ਸਕੂਲ ਸਿੱਖਿਆ ਬੋਰਡ, ਮੁਹਾਲੀ
- (3) ਸਾਹਿਤ-ਬੋਧ (ਭਾਗ-2), ਪੰਜਾਬ ਸਕੂਲ ਸਿੱਖਿਆ ਬੋਰਡ, ਮੁਹਾਲੀ

ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਰਟੀਫੀਕੇਟ ਪਰੀਖਿਆ ਭਾਗ-2
ਵਿਸ਼ਾ-ਪੰਜਾਬੀ (ਚੋਣਵਾਂ ਵਿਸ਼ਾ)
ਸ਼੍ਰੇਣੀ-ਬਾਰਵੀਂ
ਸਮੇਸਟਰ-I

ਅਧਿਆਪਕਾਂ, ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ, ਪੇਪਰ ਸੈਂਟਰਾਂ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਅਕਾਂ ਲਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹਿਦਾਇਤਾਂ

ਲਿਖਤੀ ਪੇਪਰ-55

ਆਂਤਰਿਕ ਮੁਲਾਂਕਣ-25

ਸਮਾਂ: 2 ½ ਘੰਟੇ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ-80

ਪ੍ਰਸ਼ਨ:1 ਸਮੇਸਟਰ- I ਦੇ ਪੂਰੇ ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਦੇ ਅਧਾਰ ਉੱਤੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 10 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇੱਕ ਅੰਕ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਅੰਕਾਂ ਦੀ ਵੰਡ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅਨੁਸਾਰ ਹੋਵੇਗੀ।

ਪੰਜਾਬੀ -ਕਾਵਿ (ਝਲਕਾਂ ਤੇ ਇਤਿਹਾਸ) ਭਾਗ-2 :

4 ਅੰਕ

(ਕਵੀ ਦੀ ਕਵਿਤਾ, ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਕਵੀ, ਗਲਤ/ਠੀਕ, ਬਹੁ-ਚੋਣ, ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ ਜਾਂ ਇੱਕ ਦੋ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ)

ਆਪ-ਬੀਤੀਆਂ :

(ਸਵੈਜੀਵਨੀ ਅੰਸ਼ ਦੇ ਲੇਖਕ ਦਾ ਨਾਂ, ਬਹੁ-ਚੋਣ ਅਤੇ ਠੀਕ/ਗਲਤ)

ਸਾਹਿਤ-ਬੋਧ (ਭਾਗ-2): (ਸਾਹਿਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚੋਂ)

5 ਅੰਕ

(ਬਹੁ-ਚੋਣ, ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ, ਜਾਂ ਇੱਕ ਦੋ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ)

1×10=10

ਪ੍ਰਸ਼ਨ:2 ਕਿੱਸਾ-ਕਾਵਿ ਅਤੇ ਬੀਰ ਕਾਵਿ ਵਾਲੇ ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਤਿੰਨ ਕਾਵਿ ਟੋਟੇ ਦੇ ਕੇ ਕਿਸੇ ਦੋ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਾਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਹਰ ਪ੍ਰਸੰਗ ਦਾ ਇੱਕ ਅੰਕ ਅਤੇ ਵਿਆਖਿਆ ਦੇ ਚਾਰ ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।

5+5=10

ਪ੍ਰਸ਼ਨ:3 ਪਹਿਲੇ ਸਮੇਸਟਰ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬੀ-ਕਾਵਿ (ਝਲਕਾਂ ਤੇ ਇਤਿਹਾਸ) ਭਾਗ-2 ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚੋਂ, ਕਿੱਸਾ-ਕਾਵਿ ਅਤੇ ਬੀਰ-ਕਾਵਿ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਪਾਠਾਂ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਅਭਿਆਸ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਕੇ ਇੱਕ ਦਾ ਉੱਤਰ ਲਿਖਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਜਾਵੇਗਾ।

10

ਪ੍ਰਸ਼ਨ:4 ਆਪ-ਬੀਤੀਆਂ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਪਾਠਾਂ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਅਭਿਆਸਾਂ ਉੱਤੇ ਅਧਾਰਿਤ ਛੇ ਛੋਟੇ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਤਿੰਨ ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖਣੇ ਹੋਣਗੇ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਪੰਜ ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।

5+5+5=15

ਪ੍ਰਸ਼ਨ:5 ਸਾਹਿਤ-ਬੋਧ (ਭਾਗ-2) ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਦੋ ਸਾਹਿਤ ਰੂਪਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਦੇ ਕੇ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਬਾਰੇ ਨੌਂ ਲਿਖਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਜਾਵੇਗਾ।

10

ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਰਟੀਫੀਕੇਟ ਪਰੀਖਿਆ ਭਾਗ-2

ਵਿਸ਼ਾ-ਪੰਜਾਬੀ (ਚੋਣਵਾਂ ਵਿਸ਼ਾ)

ਸ਼੍ਰੇਣੀ-ਬਾਰ੍ਹਵੀਂ

ਨਮੂਨੇ ਦਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ

ਸਮੈਸਟਰ-II

ਅਧਿਆਪਕਾਂ, ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ, ਪੇਪਰ ਸੈੱਟਰਾਂ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਅਕਾਂ ਲਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹਿਦਾਇਤਾਂ

ਲਿਖਤੀ ਪੇਪਰ-85

ਆਂਤਰਿਕ ਮੁਲਾਂਕਣ-35

ਸਮਾਂ: 3ਘੰਟੇ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ-120

ਪ੍ਰਸ਼ਨ:1 ਸਮੈਸਟਰ-II ਦੇ ਪੂਰੇ ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਦੇ ਅਧਾਰ ਉੱਤੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 10 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇੱਕ ਅੰਕ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਅੰਕਾਂ ਦੀ ਵੰਡ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅਨੁਸਾਰ ਹੋਵੇਗੀ।

ਪੰਜਾਬੀ-ਕਾਵਿ (ਝਲਕਾਂ ਤੇ ਇਤਿਹਾਸ) ਭਾਗ-2 :

4 ਅੰਕ

(ਕਵੀ ਦੀ ਕਵਿਤਾ, ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਕਵੀ, ਗ਼ਲਤ/ਠੀਕ, ਬਹੁ-ਚੋਣ, ਖ਼ਾਲੀ ਥਾਵਾਂ ਜਾਂ ਇੱਕ ਦੋ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ)

ਆਪ-ਬੀਤੀਆਂ :

3 ਅੰਕ

(ਸਵੈਜੀਵਨੀ ਅੰਸ਼ ਦੇ ਲੇਖਕ ਦਾ ਨਾਂ, ਬਹੁ-ਚੋਣ ਅਤੇ ਠੀਕ/ਗ਼ਲਤ)

ਸਾਹਿਤ-ਬੋਧ (ਭਾਗ-2): (ਸਾਹਿਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ)

5 ਅੰਕ

(ਬਹੁ-ਚੋਣ, ਖ਼ਾਲੀ ਥਾਵਾਂ, ਜਾਂ ਇੱਕ ਦੋ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ)

1×10=10

ਪ੍ਰਸ਼ਨ:2 ਆਧੁਨਿਕ-ਕਾਵਿ ਵਾਲੇ ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਤਿੰਨ ਕਾਵਿ ਟੋਟੇ ਦੇ ਕੇ ਕਿਸੇ ਦੋ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਾਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਹਰ ਪ੍ਰਸੰਗ ਦਾ ਇੱਕ ਅੰਕ ਅਤੇ ਵਿਆਖਿਆ ਦੇ ਚਾਰ ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।

5+5=10

ਪ੍ਰਸ਼ਨ:3 ਕਵਿਤਾ ਭਾਗ ਦੇ ਆਧੁਨਿਕ-ਕਾਵਿ ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਤਿੰਨ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਦੇ ਕੇ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਦਾ ਕੇਂਦਰੀ ਭਾਗ ਲਿਖਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਜਾਵੇਗਾ।

5

ਪ੍ਰਸ਼ਨ:4 ਇਤਿਹਾਸ ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਆਧੁਨਿਕ-ਕਾਵਿ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਪਾਠਾਂ ਉੱਤੇ ਅਧਾਰਿਤ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਅਭਿਆਸਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਕੇ ਇੱਕ ਦਾ ਉੱਤਰ ਲਿਖਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਜਾਵੇਗਾ।

15

ਪ੍ਰਸ਼ਨ:5 ਆਪ-ਬੀਤੀਆਂ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਪਾਠਾਂ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਅਭਿਆਸਾਂ ਉੱਤੇ ਅਧਾਰਿਤ ਸੱਤ ਛੋਟੇ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਚਾਰ ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖਣੇ ਹੋਣਗੇ।

5+5+5+5= 20

ਪ੍ਰਸ਼ਨ:6 ਸਾਹਿਤ-ਬੋਧ (ਭਾਗ-2) ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਦੋ ਸਾਹਿਤ ਰੂਪਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਦੇ ਕੇ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਬਾਰੇ ਨੋਟ ਲਿਖਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਜਾਵੇਗਾ।

10

ਪ੍ਰਸ਼ਨ:7 ਸਾਹਿਤ- ਬੋਧ ਭਾਗ-2 ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ ਛੰਦਾਂ, ਦੋ ਅਲੰਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਦੋ ਰਸਾਂ ਬਾਰੇ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਰਸ ਬਾਰੇ ਉਦਾਹਰਨਾਂ ਸਹਿਤ ਲਿਖਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਜਾਵੇਗਾ।

5+5+5=15