Set - B

हाई स्कूल सर्टीफिकेट परीक्षा
High School Certificate Examination

सेम्पल–प्रश्न पत्र

SAMPLE PAPER

विषय :– (Subject) - हिन्दी सामान्य — समय 3 घण्टा (Time- 3 Hrs)

कक्षा :– (Class) - 10वीं — पूर्णांक 100 (M.M.)

निर्देश:–

1. सभी प्रश्न हल कीजिये ।
2. प्रश्न क्रमांक 01 वस्तुनिष्ठ प्रश्न है इसमें 10 अंक निर्धारित है ।
3. प्रश्न क्रमांक 02 से 09 में 02 अंक निर्धारित शब्द सीमा 30 शब्द ।
4. प्रश्न क्रमांक 10 से 13 में 03 अंक निर्धारित शब्द सीमा 50 शब्द ।
5. प्रश्न क्रमांक 14 से 18 में 04 अंक निर्धारित शब्द सीमा 75 शब्द और प्रत्येक प्रश्न में विकल्प है ।
6. प्रश्न क्रमांक 19 से 22 में 05 अंक निर्धारित शब्द सीमा 100 शब्द । प्रत्येक प्रश्न में विकल्प है ।
7. प्रश्न क्रमांक 23 में 06 अंक निर्धारित है, प्रत्येक प्रश्न में विकल्प है ।
8. प्रश्न क्रमांक 24 में 08 अंक निर्धारित है, विकल्प है ।
9. प्रश्न क्रमांक 25 में 08 अंक निर्धारित है, शब्द सीमा 250 शब्द । चार विकल्प है ।
10. वर्तनी संबंधी अशुद्धियों पर अंक काटे जायेंगे ।

''सेम्पल प्रश्न''

कक्षा 10वीं, विषय– हिन्दी सामान्य

प्रश्न 1–(अ) सही विकल्प चुनिये – 5

1. रहीम के दोहे में .... भाव है –
   (क) देशभक्ति (ख) नीति
   (ग) वीरता (घ) प्रकृति
2. संयुक्ताक्षर में .... नहीं होता है –
   (क) दो व्यंजन के बीच स्वर
   (ख) दो स्वरों के बीच व्यंजन
   (ग) एक स्वर व एक व्यंजन
   (घ) उपर्युक्त मे ंसे कोई भी नहीं ।
3. निम्न में कौन सी वर्तनी सही है –
   (क) पूज्यनीय (ख) पूज्यनिय
   (ग) पूजनीय (घ) पुजनीय
4. ''नवयुवकों के प्रति'' के रचियता हैं –
   (क) रहीम (ख) मीरा
   (ग) महादेवी वर्मा (घ) मैथिलीशरण गुप्त
5. महादेवी वर्मा की कहानी है –
   (क) पूस की रात (ख) घीसा
   (ग) पछतावा (घ) कफन

(ब) रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिये – 5

1. संज्ञा शब्दों के साथ जुड़ने वाले प्रत्यय को .... कहते हैं ।
2. महानदी को पुराणों में .... कहते हैं ।
3. छत्तीसगढ़ में ''शीत ऋतु'' के लिए .... शब्द का प्रयोग होता है ।
4. लोकोक्तियों के मूल अर्थ को नहीं बल्कि उसके .... या .... को ग्रहण किया जाता है ।

virendra

अति लघुउत्तरीय प्रश्न– 16

प्रश्न 2– रहीम के अनुसार कौन से नर मर चुके हैं ? 2

प्रश्न 3– कवि ने मन के विषय में क्या कहा है ? 2

प्रश्न 4– ''वाणी मे ंचातुर्य नहीं'' से कवियित्री का क्या आशय है ? 2

प्रश्न 5– विकारी शब्द की विशेषता बताइए । 2

प्रश्न 6– ''तरलता हावी थी सीधे सादे प्रश्नों पर'' से क्या आशय है ? 2

प्रश्न 7– कर्म धारय समास एवं द्वन्द्व समाज का एक–एक उदाहरण दीजिए । 2

प्रश्न 8– छत्तीसगढ़ का एकमात्र प्राचीन संग्रहालय कौन सा है ? 2

प्रश्न 9– निंदा को लेखक ने टानिक क्यों कहा है ? 2

प्रश्न 10– कवियित्री अपनी उपासना पद्धति की पूर्णता पर अक्षमता क्यों प्रकट करती है ? 3

प्रश्न 11– गुलाबी चूड़ियां किस कथ्य को इंगित करती है ? 3

प्रश्न 12– निम्न शब्दों से प्रत्यय पृथक कीजिए – 3

(1)	चतुराई	(2)	सुधार	(3)	खिलौना
(4)	उपजाऊ	(5)	बसेरा	(6)	झाड़न

प्रश्न 13– निम्नलिखित मुहावरों का अर्थ लिखकर वाक्यों में प्रयोग कीजिये – (1½+1½)

(अ) गागर में सागर भरना ।

(ब) दांत गिनना ।

प्रश्न 14– देवनागरी लिपि की चार विशेषताएं लिखिये ? 4

अथवा

मात्राएं क्या है ? उदाहरण देकर समझाइये ?

प्रश्न 15– निम्नलिखित शब्दों के वर्णो को अलग–अलग कीजिये – 4

दफ्तर, प्रार्थना, बाह्य, ब्राम्हण

अथवा

निम्न वर्णो को संयुक्त करके उनसे बने शब्दों के दो–दो उदाहरण दीजिये –

श् + र

त् + य

ज् + ञ

ट् + ठ

प्रश्न 16— घीसा का चरित्र—चित्रण कीजिए । 4

अथवा

लेखिका घीसा के संस्मरण के द्वारा किस सामाजिक बुराई की ओर इशारा कर रही है, संक्षेप में लिखिए ।

प्रश्न 17— उमा के चरित्र की कौन—कौन सी विशेषताएं है ? 4

''अथवा''

गोपाल प्रसाद का चरित्र चित्रण कीजिये ।

प्रश्न 18— छत्तीसगढ़ की पुरातात्विक धरोहर किन कारणों से प्रसिद्ध है ? 4

अथवा

निम्न ''छत्तीसगढ़ में धार्मिक सहिष्णुता'' पुरातात्विक प्रमाण देकर लिखिये ?

प्रश्न 19— निम्नलिखित गद्यांश की सन्दर्भ प्रसंग सहित व्याख्या कीजिये — 1+2+1

''मेरे मुंह से निकला — ''महुओं की कैसी महक आ रही है ।'' इस पर लखनवी महाशय ने चट मुझे रोककर कहा — ''यहां महुए का नाम ना लीजिये, लोग देहाती समझेगें । मैं चुप ही रहा, समझ गया कि महुए का नाम जानने से बाबूपन मे ंभारी बट्टा लगता है ।''

अथवा

''हित चिंतन और हित साधन की प्रवृत्ति कोरे ज्ञान से भिन्न है', वह मन के वेग या भाव पर अवलंबित है ।''

प्रश्न 20— निम्नांकित पंक्तियों की संदर्भ—प्रसंग सहित व्याख्या कीजिये — 1+1+2+1

जो कुछ पढ़ो तुम कार्य में भी साथ ही परिणत करो,
सब भक्तवर प्रहलाद की निम्नोक्ति को मन में धरो ।
''कौमार ने ही भागवत धर्माचरण कर लो यहाँ,
नर—जन्म दुर्लभ और वह भी अधिक रहता है कहाँ ।''

अथवा

''कहि रहीम संपति सगे, बनत बनत बहु रीत ।
विपत कसौटी जे कसे, ते ही सांचे मीत ।।''

प्रश्न 21— ''महादेवी वर्मा'' अथवा ''हरिशंकर परसाई'' में से किसी एक लेखक का परिचय निम्न बिन्दुओं के आधार पर दीजिए — 1+1+1½+1½

(अ) जन्म (ब) दो रचनाएँ

(स) भाषा–शैली (द) साहित्य में स्थान

प्रश्न 22– सुभद्रा कुमारी चौहान अथवा नागार्जुन में किसी एक कवि का जीवन परिचय निम्न बिन्दुओं के आधार पर दीजिए – 1+1+1½+1½

(अ) जन्म (ब) दो रचनाएँ

(स) काव्यगत विशेषताएँ (द) साहित्य में स्थान

प्रश्न 23– निम्नलिखित गद्याँश को पढ़कर इससे संबंधित प्रश्नों के उत्तर दीजिएः– 1++½+½+2

''परोपकार की पहली शर्त स्वार्थ का त्याग है । सामान्यतः हर मनुष्य अपने लाभ को पहले देखता है । कहा भी गया है– ''स्वारथ लागि करहिं सब प्रीति'' हमारे रिश्ते नाते भी स्वार्थ पर ही आधारित होते हैं । किसी भी काम को शुरू करने के पहले हर मनुष्य नहीं सोचता है – इससे मुझे क्या फायदा होगा ? परोपकारी व्यक्ति वही है, जो अपना हित छोड़कर दूसरों का उपकार करें, लेकिन दूसरे का उपकार करना क्या सरल है ? परोपकार के लिए बहुत बड़े नैतिक साहस की आवश्यकता होती है, क्योंकि परोपकार वही कर सकता है, जो अपना बलिदान देने के लिए तैयार हो ।

प्र. 1. उपर्युक्त अवतरण का उचित शीर्षक दीजिए ।

प्र. 2. परोपकार की पहली शर्त कौन सी है ?

प्र. 3 परोपकार के लिए सबसे बड़ी आवश्यकता किस बात की है ?

प्र. 4 उपर्युक्त गद्याँश का सारांश लिखिए ।

प्रश्न 24– परीक्षा काल में लाउड स्पीकर (ध्वनी विस्तारक यंत्र) पर प्रतिबंध हो, इसके लिये अपने जिलाधीश को पत्र लिखिये । 8

अथवा

अपने मित्र को उसके अनुत्तीर्ण होने पर संवेदना प्रकट करते हुए प्रेरक पत्र लिखिये जिससे वह इस बार अच्छी तैयारी के साथ उत्साह पूर्वक परीक्षा में बैठे ?

प्रश्न 25– किसी एक विषय पर लगभग 250 शब्दों में निबन्ध लिखिए :– 8

(अ) जीवन में खेलों का महत्व

(ब) पर्यावरण प्रदूषण

(स) विज्ञान वरदान या अभिशाप

(द) राष्ट्रीय एकता

––00––