

ड्राइंग एण्ड पेन्टिंग (सैद्धान्तिक)
DRAWING & PAINTING (THEORY)

समय : 3 घण्टे]
Time : 3 hours]

[पूर्णांक : 30
[Max. Marks : 30

निर्देश : कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न संख्या 1 अनिवार्य है। प्रश्नों के अंक उनके सम्मुख अंकित हैं।
Note : Attempt five questions in all. Question No. 1 is compulsory. Marks allotted to the questions are indicated against them.

1. (A) 'कला प्रकृति का प्रतिबिम्ब है', किसका कथन है — 1
(i) अरस्तु (ii) गाँधी जी (iii) प्लेटो (iv) क्रोचे
'Art is the reflection of the Nature', who said —
(i) Aristotle (ii) Gandhi ji (iii) Plato (iv) Croce
- (B) बंगाल शैली के प्रणेता थे — 1
(i) रामचन्द्र शुक्ल (ii) रविन्द्रनाथ टैगोर (iii) यागिनी राय (iv) अवनिन्द्र नाथ टैगोर
The founder of Bengal Style was —
(i) Ramchandra Shukla (ii) Rabindranath Tagore (iii) Yamini Roy (iv) Avnindra Nath Tagore
- (C) अमृता शेरगिल की प्रमुख कृति है — 1
(i) जादूगर (ii) गॉसिप (iii) तीन लड़कियाँ (iv) देवी
The famous painting of Amrita Shergil is —
(i) Magician (ii) Gossip (iii) Three girls (iv) Devi
- (D) 'बनी-ठनी' किस शैली का चित्र है — 1
(i) किशनगढ़ शैली (ii) दक्षिणी शैली (iii) पहाड़ी शैली (iv) मुगल शैली
Of which style the 'Bani-Thani' is a painting —
(i) Kishangarh style (ii) Daccani style (iii) Pahari style (iv) Mughal style
- (E) फारसी और ईरानी शैली का सम्मिश्रण है — 1
(i) राजस्थानी शैली (ii) मुगल शैली (iii) पहाड़ी शैली (iv) बंगाली शैली
The mixture of Farsi and Irani style is —
(i) Rajasthani style (ii) Mughal style (iii) Pahari style (iv) Bengali style
- (F) मुगल शैली का प्रसिद्ध चित्रकार था — 1
(i) अबुल हसन (ii) साहिबदीन
(iii) एम.एफ. हुसैन (iv) तैयब मेहता
The famous painter of Mughal style was —
(i) Abul Hasan (ii) Sahibdeen
(iii) M. F. Hussain (iv) Taiyyab Mehta

- (G) भारतीय राष्ट्रीय ध्वज में श्वेत रंग किसका प्रतीक है — 1
 (i) ज्ञान (ii) शान्ति (iii) समृद्धि (iv) त्याग
 What does white colour signify in Indian National Flag —
 (i) Knowledge (ii) Peace (iii) Prosperity (iv) Sacrifice
- (H) गोलकुण्डा, किस शैली की उपशैली है — 1
 (i) दक्षिणी शैली (ii) राजस्थानी शैली (iii) पहाड़ी शैली (iv) मुगल शैली
 Of which art style, Golkunda is substyle —
 (i) Daccani style (ii) Rajasthani style (iii) Pahari style (iv) Mughal style
- (I) कला का पुनरुत्थान हुआ — 1
 (i) 19वीं शताब्दी में (ii) 12वीं शताब्दी में (iii) 21वीं शताब्दी में (iv) 18वीं शताब्दी में
 Renaissance period of Art began from —
 (i) 19th century (ii) 12th century (iii) 21st century (iv) 18th century
- (J) भारतीय चित्रकला में नायक-नायिकाओं का अंकन है — 1
 (i) राधा-कृष्ण के रूप में (ii) ग्रामीण युवक-युवती के रूप में
 (iii) स्त्री और पुरुष के रूप में (iv) इनमें से कोई नहीं
 Nayak - Nayikayen are painted in Indian paintings as —
 (i) In the form of Radha-Krishna (ii) In the form of villager's boy and girl
 (iii) In the form of man and woman (iv) None of these
2. राजस्थानी शैली की उपशैलियों का नामोल्लेख कीजिये। 5
 Mention the substyles of Rajasthani style.
3. क्या अनुकृति करना कला है ? कला में 'भाव' का क्या महत्व है ? 5
 Is imitation an Art ? What is the importance of 'Bhav' in painting ?
4. भारतीय चित्रकला की विशेषताएँ बताइये। 5
 Write the characteristics of Indian Painting.
5. दक्षिणी शैली पर एक निबन्ध लिखिये। 5
 Write an essay on Deccani style.
6. पुनरुत्थान काल पर एक संक्षिप्त लेख लिखिये। 5
 Write a short article on Renaissance period.
7. मुगल शैली के किन्हीं दो चित्रों का वर्णन कीजिए। 5
 Describe any two paintings of Mughal style.
8. निम्न पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये — 2½+2½ = 5
 (क) बसोहली शैली (ख) ग्रैफिक प्रिंट्स
 Write short notes on following —
 (a) Basohali style (b) Graphic Prints

रोल नं.
Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--

मुद्रित पृष्ठों की संख्या : 4
No. of printed pages : 4

121

421 (IAQ)

2016

राजनीति विज्ञान
POLITICAL SCIENCE

समय : 3 घण्टे]
Time : 3 hours]

[पूर्णांक : 100
[Max. Marks : 100

- निर्देश : (i) इस प्रश्न पत्र में कुल 35 प्रश्न हैं। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
(ii) प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सम्मुख अंकित हैं।
(iii) प्रश्नों के उत्तर संक्षिप्त एवं समुचित होने चाहिए।
(iv) प्रश्न संख्या 1 से 10 तक प्रत्येक प्रश्न 1 अंक का है। प्रत्येक का उत्तर 20 शब्दों से अधिक न हो।
(v) प्रश्न संख्या 11 से 20 तक प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है। प्रत्येक का उत्तर 40 शब्दों से अधिक न हो।
(vi) प्रश्न संख्या 21 से 30 तक प्रत्येक प्रश्न 4 अंक का है। प्रत्येक का उत्तर 100 शब्दों से अधिक न हो।
(vii) प्रश्न संख्या 31 से 35 तक प्रत्येक प्रश्न 6 अंक का है। प्रत्येक का उत्तर 150 शब्दों से अधिक न हो।
(viii) प्रथम प्रश्न से प्रारम्भ कीजिए और अन्त तक करते जाइए, जो प्रश्न न आता हो उस पर समय नष्ट न कीजिए।

- Note :** (i) There are in all 35 questions in this question paper. All questions are compulsory.
(ii) Marks for each question are indicated against them.
(iii) Answer should be brief and to the point.
(iv) Question No. 1 - 10 are of 1 mark each. The answers to these questions should not exceed 20 words each.
(v) Question No. 11-20 are of 2 mark each. The answers to these questions should not exceed 40 words each.
(vi) Question No. 21-30 are of 4 mark each. The answers to these questions should not exceed 100 words each.
(vii) Question No. 31-35 are of 6 mark each. The answers to these questions should not exceed 150 words each.
(viii) Start from the first question and proceed to the last. Do not waste time over a question, if you cannot solve it.

1. 'ऑपरेशन इनफाइनाइट रीच' का आदेश किसने दिया था ? 1
Who ordered 'Operation Infinite Reach' ?
2. यूरोपीय यूनियन के झंडे में कितने सितारे हैं ? 1
How many stars are there in the European Union Flag ?
3. विश्व व्यापार संगठन (डब्ल्यू.टी.ओ.) की स्थापना कब हुई थी ? 1
When was World Trade Organisation (W.T.O.) established ?
4. 'निरस्त्रीकरण' का अर्थ स्पष्ट कीजिए। 1
Clarify the meaning of 'disarmament'.
5. भारत के प्रथम गृहमंत्री कौन थे ? 1
Who was the first Home Minister of India ?
6. योजना आयोग की स्थापना किस वर्ष की गयी थी ? 1
In which year the Planning Commission was established ?
7. स्कूली बच्चों को 'दोपहर का भोजन' देने की योजना मद्रास में किसने प्रारम्भ की थी ? 1
Who started the 'mid-day meal' scheme for school children in Madras ?
8. कांग्रेस सोशलिस्ट पार्टी और सोशलिस्ट पार्टी के संस्थापक महासचिव कौन थे ? 1
Who was the founder general secretary of Congress Socialist Party and Socialist Party ?
9. चिपको आंदोलन किस राज्य से सम्बन्धित है ? 1
In which state the Chipko Movement is associated ?
10. 'राजग' का पूरा नाम लिखिए। 1
Write the full form of NDA.
11. किन्हीं दो मित्र-राष्ट्रों (द्वितीय विश्व युद्ध के) के नाम लिखिए। 2
Write the name of any two allied countries (during second world war).
12. दो बाल्टिक गणराज्यों के नाम लिखिए। 2
Write the name of two Baltic Republics.
13. एल.टी.टी.ई. (लिट्टे) की क्या माँग थी तथा श्रीलंका के किस हिस्से पर इनका नियंत्रण था ? 2
What was the demand of LTTE and in which part of Sri Lanka they had controlled ?
14. विश्व बैंक के दो कार्य लिखिए। 2
Write the two functions of World Bank.
15. अमेरिका और सोवियत संघ के मध्य किन्हीं दो अस्त्र-नियंत्रण संधियों के नाम लिखिए। 2
Write the name of any two arms control treaties between US and Soviet Union.

16. राज्य पुनर्गठन अधिनियम कब पारित हुआ था ? इस अधिनियम के आधार पर कितने राज्य और केन्द्र शासित प्रदेश बनाए गये ? 2
When was State Reorganisation Act passed ? How many states and union territories were formed through this Act ?
17. विकास और नियोजन के लिए 'केरल मॉडल' के कोई दो बिन्दु लिखिए जिन पर अधिक जोर दिया गया। 2
Write any two points on which focus was given in the 'Kerala Model' for development and planning.
18. भारत की परमाणु नीति पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए। 2
Write a short note on India's Nuclear Policy.
19. 'दलित पैंथर्स' की प्रमुख माँगें क्या थीं ? 2
What were the prominent demands of 'Dalit Panthers' ?
20. मंडल आयोग की स्थापना कब हुई थी और उसकी सिफारिश क्या थी ? 2
When was Mandal Commission established and what was its recommendation ?
21. सोवियत संघ का विघटन क्यों हुआ तथा इसकी परिणति क्या हुई ? 4
Why did Soviet Union disintegrate and what was the consequence of it ?
22. वर्चस्व का अर्थ समझाइए। वर्चस्व का सैन्य शक्ति, ढांचागत ताकत एवं सांस्कृतिक परिप्रेक्ष्य में भी अर्थ स्पष्ट कीजिए। 4
Define the meaning of Hegemony. Clarify the meaning of Hegemony in the context of Hard power, Structural power and Soft power also.
23. दक्षिण पूर्व एशिया के आर्थिक विकास में 'आसियान' की भूमिका का वर्णन कीजिए। 4
Discuss the role of 'ASEAN' in the economic development of South East Asia.
24. 'बांग्लादेश में लोकतंत्र' पर टिप्पणी लिखिए। 4
Write a note on 'Democracy in Bangladesh'.
25. अपारंपरिक सुरक्षा में मानवता की सुरक्षा एवं विश्व सुरक्षा हेतु बदलते खतरों की प्रकृति का वर्णन कीजिए। 4
In non-traditional security, describe the changing nature of threats for human security and global security.
26. पर्यावरण के मसले पर भारत के पक्ष का 'क्योटो प्रोटोकॉल' के अंतर्गत वर्णन कीजिए। 4
Discuss the India's stand on environmental issues under 'Kyoto Protocol'.
27. 'गुटों में तालमेल और सहनशीलता' कांग्रेस के स्वभाव के रूप में वर्णन कीजिए। 4
'Tolerance and management of factions is the nature of Congress' – describe it.
28. भारत-पाक सम्बन्धों का संक्षिप्त में वर्णन कीजिए। 4
Briefly discuss the Indo-Pak relations.

29. नक्सलवादी आंदोलन के निदान हेतु अपने सुझाव दीजिए। 4
Suggest your views in the form of remedies for Naxalite Movement.
30. 'सूचना का अधिकार (आर.टी.आई.) एक शक्तिशाली साधन है' – संक्षेप में समझाइये। 4
'Right to Information (R.T.I.) is a powerful means' – explain in brief.
31. नव अन्तर्राष्ट्रीय आर्थिक व्यवस्था की आवश्यकता एवं उद्देश्यों का वर्णन कीजिए। 6
Discuss the need and objectives of New International Economic Order.

अथवा (OR)

'शॉक थेरेपी' क्या थी ? इसके परिणामों का उल्लेख कीजिये।

What was 'shock therapy' ? Mention its consequences.

32. वैश्वीकरण क्या है ? वैश्वीकरण से सांस्कृतिक विभिन्नता बढ़ रही है। अपने तर्क दीजिए। 6
What is Globalisation ? Globalisation is responsible for aggravating the cultural differences. Give your justification.

अथवा (OR)

'विश्व की साझी विरासत' का क्या अर्थ है ? इसका दोहन और प्रदूषण कैसे होता है ?

What is meant by the 'Global Commons' ? How are they exploited and polluted ?

33. योजना आयोग की रचना एवं कार्यों का वर्णन कीजिए। 6
Describe the structure and functions of Planning Commission.

अथवा (OR)

'एकल पार्टी प्रभुत्व की प्रणाली' का भारतीय राजनीति पर पड़ने वाले प्रभाव का मूल्यांकन कीजिए।

Evaluate the impact of 'one party dominant system' on Indian Politics.

34. 1970 के दशक में इंदिरा गाँधी की सरकार किन कारणों से लोकप्रिय हुयी थी ? 6
What were the factors which led to the popularity of Indira Gandhi's Government in early 1970s ?

अथवा (OR)

आपातकाल से आप क्या समझते हैं ? 1975 के आपातकाल के परिणामों का वर्णन कीजिए।

What do you mean by emergency ? Discuss the consequences of 1975 emergency.

35. जन आंदोलनों की आवश्यकता एवं महत्व पर प्रकाश डालिए। 6
Illustrate the need and importance of Popular Movements.

अथवा (OR)

द्रविड़ आन्दोलन क्या था ? इसके नतीजे क्या रहे ?

What was the Dravidian movement ? What were its fallouts ?
